

CrITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DE INGLÊS | 3º CICLO | 9º ANO

Domínio de avaliação: Conhecimentos e Capacidades - 60%

Ano letivo 2023/2024

Domínios	Descritores de Desempenho Nível B1 B1.1	Instrumentos de Avaliação
<p><u>Competência Comunicativa:</u> Compreensão oral</p> <p>Compreensão escrita</p> <p>Interação oral</p> <p>Interação escrita</p> <p>Produção oral</p>	<p>Compreender, com facilidade, discursos produzidos de forma clara; seguir conversas do dia a dia; acompanhar uma apresentação breve sobre temas estudados; compreender o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural; seguir orientações detalhadas, mensagens e informações diversas.</p> <p>Ler textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente; identificar os pontos principais em textos jornalísticos; compreender textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural; seguir o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais; ler textos de leitura extensiva de natureza diversa; utilizar dicionários diversificados.</p> <p>Interagir, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso; combinar com o interlocutor, via telemóvel, atividades do dia a dia; interagir em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade; trocar ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos.</p> <p>Interagir, com linguagem coloquial, sobre assuntos de carácter geral; escrever comentários e mensagens em blogues e redes sociais; responder a um inquérito, postal e/ou email.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de avaliação formativa e sumativa • Dramatização Apresentação oral • Trabalho individual/ pares / grupo • Portefólio • Trabalhos de casa • ... <p>* A escolher pelo professor em função da situação e dos objetivos.</p>

<p>Produção Escrita</p> <p><u>Competência Intercultural</u> Reconhecimento de realidades interculturais distintas</p>	<p>(Re)produzir textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequados; fazer pequenas apresentações sobre temas do seu interesse; produzir, de forma simples e linear, discursos de cunho pessoal.</p> <p>Produzir textos de 90 a 100 palavras, utilizando vocabulário comum, mas diversificado; recontar um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos; escrever sobre os temas da atualidade estudados.</p> <p>Conhecer personagens e obras célebres de países de expressão inglesa; conhecer universos culturais diversificados; identificar e comentar alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural.</p>	
--	---	--