

Departamento de Expressões | Disciplina: Educação Tecnológica | 2ºciclo

Critérios de Avaliação

2020/2021

DOMÍNIO Conhecimentos, capacidades e atitudes	DESCRITORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA PERFIL DO ALUNO
<p>- PROCESSOS TECNOLÓGICOS - 100%</p> <p>- Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação.</p> <p>- Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários.</p> <p>- Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos.</p> <p>- Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos.</p> <p>- Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.</p>	<p>- Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>- Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>- Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>- Criativo (A, C, D, I, J)</p> <p>- Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Trabalho individual / pares / grupo ▪ Trabalhos executados na aula 	<p>A -Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E - Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>

<p>- Diferenciar modos de produção (artesanal, industrial), analisando os fatores de desenvolvimento tecnológico.</p> <p>- Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas.</p> <p>- RECURSOS E UTILIZAÇÕES TECNOLÓGICA - 100%</p> <p>- Produzir artefactos, objetos e sistemas técnicos, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p> <p>- Apreciar as qualidades dos materiais (físicas, mecânicas e tecnológicas), através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização de técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas entre outros.</p> <p>- Selecionar materiais de acordo com as suas características físicas e mecânicas.</p> <p>- Investigar, através de experiências simples, algumas características de materiais comuns (dureza, flexibilidade, resistência, elasticidade, plasticidade).</p> <p>- Manipular operadores tecnológicos (de energia, movimento/mecanismos, estruturas resistentes) de acordo com as suas funções, princípios e relações com as produções tecnológicas.</p> <p>- Criar soluções tecnológicas através da reutilização ou reciclagem de materiais,</p>	<p>- Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>- Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>- Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>- Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>- Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>		
---	--	--	--

<p>tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais usados (união, separação-corte, assemblagem, conformação), identificando os utensílios e as ferramentas na realização de projetos. - Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação (elétrico, térmico, mecânico e sonoro), relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos. - Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos. <p>- TECNOLOGIA E SOCIEDADE – 100%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais. - Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação, ou reformulação. - Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do 	<ul style="list-style-type: none"> - Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) - Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) - Autoavaliador (transversal às áreas) 		
---	---	--	--



<p>património cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.</p>			
--	--	--	--